


ENSEMBLE DIDEROT | JOHANNES PRAMSOHLER
BACH: A Musical Offering

	<p>Programme</p> <p>J.S. Bach (1685–1750) A Musical Offering, BWV 1079</p> <p>01 Theme 02 Ricercar a 3 03 Canon Perpetuus Super Thema Regium 04 Canon a 2 Cancrizans 05 Canon a 2 Violini in Unisono 06 Canon a 2 per Motum contrarium 07 Canon a 2 per Augmentationem, contrario Motu 08 Canon a 2 per Tonos 09 Fuga canonica in Epiadiapente 10 Ricercar a 6 11 Canon a 2 12 Canon a 4 13 Canon perpetuus 14-17 Sonata sopr' il Soggetto Reale</p>	<p>Production details</p> <p>Recorded: 29-31 October 2020, Gustav Mahler Auditorium, Euregio Kulturzentrum Toblach Dolomites, South Tyrol</p> <p>Recording Producer: Claudio Becker-Foss Executive Producer: Johannes Pramsohler Design: Christian Möhring</p> <p>Booklet: English, Français, Deutsch, Japanese Made in the EU</p> <p>www.johannespramsohler.com www.ensemblediderot.com</p> <p>Release: 11 April 2025 EAN: 3770004137817</p>
---	--	---

ENGLISH Bach's Musical Offering, one of the most captivating and enigmatic works in the history of music, continues to provoke fascination. Composed just three years before his death, it encapsulates everything that makes Bach so endlessly intriguing: music of unparalleled excellence across all dimensions, a romanticized historical narrative, numerological intricacies, and, above all, an aura of reverential mystery around its meaning. In this new recording, the musicians of Ensemble Diderot offer a fresh, modern perspective, inspired by years of deep engagement with the work.

DEUTSCH Bachs Musikalisches Opfer, eines der fesselndsten und rätselhaftesten Werke der Musikgeschichte, fasziniert auch heute noch. Nur drei Jahre vor seinem Tod komponiert, vereint es alles, was Bach so unendlich faszinierend macht: Musik von unvergleichlicher Exzellenz in allen Parametern, eine romantisierte historische Hintergrundgeschichte, Zahlenspiele und vor allem eine Aura des ehrfürchtigen Geheimnisses um seine Bedeutung. In dieser neuen Aufnahme bietet das Ensemble Diderot eine frische, moderne Perspektive, inspiriert von jahrelanger intensiver Auseinandersetzung mit dem Werk.

FRANÇAIS L'Offrande musicale de Bach, l'une des œuvres les plus captivantes et énigmatiques de l'histoire de la musique, continue de fasciner encore aujourd'hui. Composée seulement trois ans avant sa mort, elle réunit tout ce qui rend Bach si infiniment fascinant : une musique d'une excellence incomparable sous toutes ses dimensions, un récit historique romancé, des jeux de chiffres et, surtout, une aura de mystère vénérable autour de sa signification. Dans cet enregistrement, l'Ensemble Diderot propose une perspective nouvelle et moderne, inspirée par des années d'engagement profond avec l'œuvre.