

**DUO ENSSLE-LAMPRECHT • SUSANNE ANSORG**  
**Nicodemus Passion**  
*A medieval adaptation*

	<p><b>Programme</b></p> <p>* Monk of Salzburg Passion song based on the Nicodemus Gospel, G23</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>01 Pange lingua gloriosi (hymn)</li> <li>02 Die nacht wirt schier dez hymmels gast*</li> <li>03 Gein Zedron ging Jhesus*</li> <li>04 Instrumental "Contemplatio"</li> <li>05 Zu prymzyt*</li> <li>06 Estampie "Tenebrae"</li> <li>07 Gesezet wart Jhesus*</li> <li>08 Christe qui lux es et dies (hymn)</li> <li>09 Die juden teilten sin gewant*</li> <li>10 Instrumental based on "G23"</li> <li>11 Instrumental "Planctus"</li> <li>12 Jhesus enpfalch sin muter*</li> <li>13 Instrumental based on a melisma from "G23"</li> <li>14 Estampie super "Crux fidelis" (hymn)</li> <li>15 Man brach den schachern ire beyn*</li> <li>16 Stabat mater (sequence)</li> <li>17 Zu complet (G23, VIII)*</li> <li>18 Instrumental "Iubilatio"</li> <li>19 Estampie super "Christus factus est"</li> <li>20 Ein absteig die besliessung*</li> <li>21 Eya der grossen liewe</li> </ol>	<p><b>Production details</b></p> <p>Recorded: 18–21 December 2023 Prokulus Museum, Naturns Recording Producer: Lukas Froschauer Executive Producer: Johannes Pramsohler Design: Christian Möhring</p> <p>Booklet essay: English/Deutsch/Français</p> <p>Made in the EU</p> <p><a href="http://www.enssle-lamprecht.com">www.enssle-lamprecht.com</a> <a href="http://www.blockfloetistin.com">www.blockfloetistin.com</a> <a href="http://www.philippplamprecht.com">www.philippplamprecht.com</a> <a href="http://www.hofhaymer-society.at">www.hofhaymer-society.at</a></p> <p>Release: 22 March 2024 EAN: 376034112127</p>
--	---	---

**ENGLISH** The fascinating and elusive figure of the Monk of Salzburg, whose actual name we will probably never know, has been enriched by a further work. A Passion setting that can be linked to the apocryphal Gospel of Nicodemus and which the Enssle-Lamprecht duo sensually and poetically brings to life with their incomparable virtuosity and an astonishing arsenal of medieval instruments.

**DEUTSCH** Die faszinierende und ungreifbare Figur des Mönchs von Salzburg, dessen wirklichen Namen wir wohl nie kennen werden, wird um ein weiteres Werk bereichert. Eine Passionsvertonung, die mit dem apokryphen Nikodemus-Evangelium in Verbindung gebracht werden kann und die das Duo Enßle-Lamprecht sinnlich und poetisch mit seiner unvergleichlichen Virtuosität und einem erstaunlichen Arsenal an mittelalterlichen Instrumenten zum Leben erweckt.

**FRANÇAIS** Le répertoire du mystérieux *Moine de Salzbourg* s'enrichit d'une Passion largement inspirée de l'évangile apocryphe de Nicodème. Avec son incomparable virtuosité, le duo Enßle-Lamprecht utilise un fabuleux instrumentarium médiéval et fait revivre de manière sensuelle et poétique l'œuvre de ce personnage fascinant et insaisissable dont la véritable identité nous restera sans doute à jamais inconnue.